
Zarządzenie nr 23/2016
Dyrektora Naczelnego Opery Krakowskiej
z dnia 9 grudnia 2016 r.

w sprawie zasad organizacji Konkursu Choreograficznego Studia Baletowego
Opery Krakowskiej.

§ 1

Organizatorem Konkursu Choreograficznego jest Studio Baletowe Opery Krakowskiej.

§ 2

Konkurs odbędzie się w dniu 29 stycznia 2017 roku w Krakowie, na Scenie Kameralnej Opery Krakowskiej przy ul. Lubicz 48

§ 3

1. Koszt akredytacji uczestnika (wpisowe) za udział w Konkursie wynosi 15 zł.
2. Opłaty akredytacyjnej należy dokonać do 15 stycznia 2017 r.
3. Wpłaty, w formie gotówkowej, należy dokonać bezpośrednio u Organizatora Konkursu.

§ 4

Uczestnicy konkursu w terminie do 20 stycznia 2017 r. zobowiązani są do:

1. dostarczenia do Organizatora Konkursu prawidłowo wypełnionego Formularza Zgłoszeniowego (załącznik nr 2 do Zarządzenia),
2. dostarczenia nagrania muzyki,
3. skonsultowania pracy konkursowej z wybranym nauczycielem Studia.

§ 5

Szczegółowe zasady Konkursu określa Regulamin Konkursu Choreograficznego Studia Baletowego Opery Krakowskiej, stanowiący załącznik nr 1 do Zarządzenia.

Bogusław Nowak
Dyrektor Naczelnny Opery Krakowskiej