


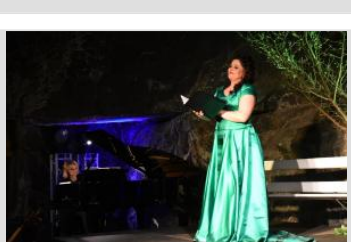

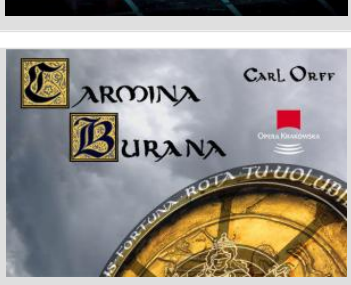

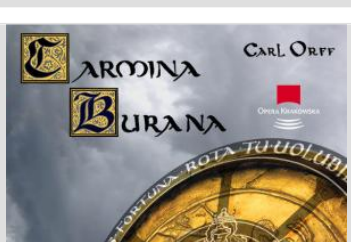

INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO



REPERTUAR
Kwiecień 2018

| | | | |
|----------------------------|---|--|---|
| 06.04.2018 piątek |  | <p>CARMEN Georges Bizet Dyrygent: Tomasz Tokarczyk</p> | <p>cena: 28–120 zł</p> <p>Duża Scena 3 godz. 20 min przerwy: 2</p> |
| 08.04.2018 niedziela |  | <p>PORANKI WŁOS CI Z GŁOWY NIE SPADNIE!</p> | <p>cena: 25–25 zł</p> <p>Antresola 1 godz. 30 min.</p> |
| 08.04.2018 niedziela |  | <p>CARMEN Georges Bizet Dyrygent: Tomasz Tokarczyk</p> | <p>cena: 28–120 zł</p> <p>Duża Scena 3 godz. 20 min przerwy: 2</p> |
| 09.04.2018 poniedziałek |  | <p>Gość Opery Krakowskiej: Royal Lviv Ballet JEZIORO ŁABĘDZIE Organizator: Morningstar Music Agency</p> | <p> impreza zewnętrzna</p> <p>Duża Scena 2 godz. 20 min przerwy: 1</p> |
| 13.04.2018 piątek |  | <p>MIŁOŚĆ DO TRZECH POMARAŃCZY Siergiej Prokofiew Dyrygent: Tomasz Tokarczyk</p> | <p>cena: 28–120 zł</p> <p>Duża Scena 2 godz. 10 min przerwy: 1</p> |
| 14.04.2018 sobota |  | <p>Warsztaty muzykoterapeutyczne dla kobiet w ciąży Z MUZYKĄ OD POCZĘCIA</p> | <p>cena: 18–18 zł</p> <p>Antresola 2 godz.</p> |
| 15.04.2018 niedziela |  | <p>Warsztat z młodzieżą #OPERA Projekt realizowany w ramach Bonu Kultury</p> | <p>cena: 6–6 zł</p> <p>Duża Scena 1 godz.</p> |
| 15.04.2018 niedziela |  | <p>MIŁOŚĆ DO TRZECH POMARAŃCZY Siergiej Prokofiew Dyrygent: Tomasz Tokarczyk</p> | <p>cena: 28–120 zł</p> <p>Duża Scena 2 godz. 10 min przerwy: 1</p> |

| | | | |
|-------------------------|---|--|--|
| 20.04.2018 piątek |  | <p>TOSCA Giacomo Puccini Dyrygent: Wacisław Kunc</p> | <p>cena: 28–120 zł</p> <p>Duża Scena 2 godz. 45 min przerwy: 2</p> |
| 21.04.2018 sobota |  | <p>SPOTKANIE Z ARTYSTĄ Jadwiga Romańska. 90-lecie urodzin</p> | <p>+48 12 296 62 62 +48 12 296 62 63</p> <p>Scena Kameralna</p> |
| 22.04.2018 niedziela |  | <p>PORANKI KTO TU RZĄDZI?</p> | <p>cena: 25–25 zł</p> <p>Antresola 1 godz. 30 min.</p> |
| 22.04.2018 niedziela |  | <p>PIEŚŃ - TEATR SŁOWA POLSKA LIRYKA MIŁOSNA</p> | <p>cena: 40–40 zł</p> <p>Kopalnia Soli „Wieliczka”, Komora Jana Haluszki</p> |
| 22.04.2018 niedziela |  | <p>TOSCA Giacomo Puccini Dyrygent: Wacisław Kunc</p> | <p>cena: 28–120 zł</p> <p>Duża Scena 2 godz. 45 min przerwy: 2</p> |
| 27.04.2018 piątek |  | <p>CARMINA BURANA PREMIERA Carl Orff Dyrygent: Tomasz Tokarczyk</p> | <p>cena: 28–120 zł</p> <p>Duża Scena</p> |
| 28.04.2018 sobota |  | <p>CARMINA BURANA Carl Orff Dyrygent: Tomasz Tokarczyk</p> | <p>cena: 20–100 zł</p> <p>Duża Scena</p> |
| 29.04.2018 niedziela |  | <p>CARMINA BURANA Carl Orff Dyrygent: Tomasz Tokarczyk</p> | <p>cena: 20–100 zł</p> <p>Duża Scena</p> |

Dyrekcja Opery Krakowskiej zastrzega sobie prawo do zmian w obsadzie i repertuarze

OPERA KRAKOWSKA ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków

Rezerwacja: tel. +48 12 296 62 62 (63)

e-mail: bilety@opera.krakow.pl

Rezerwacja czynna: pn-pt 8.00-16.00

Bilety do nabycia w Kasie: ul. Lubicz 48

tel. +48 12 296 62 60 (61)

Kasa czynna: pn-sob 10.00-19.00

nd i święta na dwie godziny przed wieczornym spektaklem

www.opera.krakow.pl