







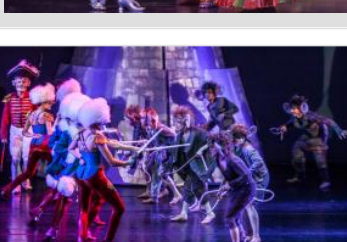
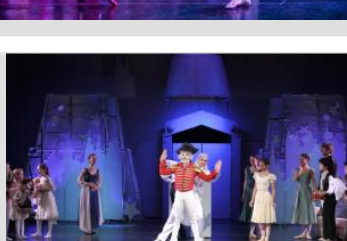


---




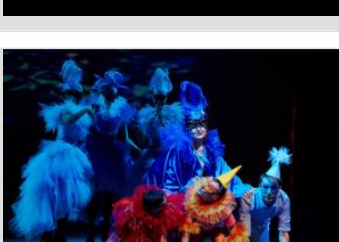
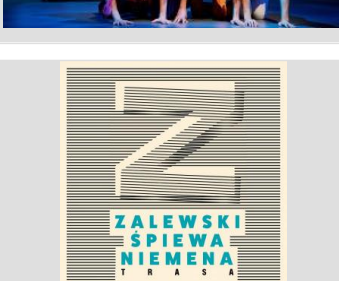



INSTYTUCJA KULTURY  
WOJEWÓDZTWA  
MAŁOPOLSKIEGO



REPERTUAR  
Luty 2018

02.02.2018 piątek		<p>TRAVIATA</p> <p>Giuseppe Verdi</p> <p>Dyrygent: Tomasz Tokarczyk</p>	<p>cena: 28–120 zł</p> <p>Duża Scena 2 godz. 55 min   przerwy: 2</p>
04.02.2018 niedziela		<p>TRAVIATA</p> <p>Giuseppe Verdi</p> <p>Dyrygent: Tomasz Tokarczyk</p>	<p>cena: 28–120 zł</p> <p>Duża Scena 2 godz. 55 min   przerwy: 2</p>
05.02.2018 poniedziałek		<p>Gość Opery Krakowskiej: OCH-TEATR</p> <p><i>POMOC DOMOWA</i></p> <p>Organizator: Formacja Rozwoju Delfini</p>	<p> impreza zewnętrzna</p> <p>Duża Scena</p>
05.02.2018 poniedziałek		<p>Gość Opery Krakowskiej: OCH-TEATR</p> <p><i>POMOC DOMOWA</i></p> <p>Organizator: Formacja Rozwoju Delfini</p>	<p> impreza zewnętrzna</p> <p>Duża Scena</p>
06.02.2018 wtorek		<p>MUZYKA I MAGIA</p> <p>Andrzej Zarycki</p> <p>Dyrygent: Marek Kluza</p>	<p>cena: 25–25 zł</p> <p>Duża Scena 1 godz. 20 min</p>
06.02.2018 wtorek		<p>MUZYKA I MAGIA</p> <p>Andrzej Zarycki</p> <p>Dyrygent: Marek Kluza</p>	<p>cena: 25–25 zł</p> <p>Duża Scena 1 godz. 20 min</p>
09.02.2018 piątek		<p>DZIADEK DO ORZECHÓW</p> <p>Piotr Czajkowski</p> <p>Dyrygent: Grzegorz Berniak</p>	<p>cena: 15–40 zł</p> <p>Duża Scena 1 godz. 50 min   przerwy: 1</p>
10.02.2018 sobota		<p>DZIADEK DO ORZECHÓW</p> <p>Piotr Czajkowski</p> <p>Dyrygent: Grzegorz Berniak</p>	<p>cena: 28–120 zł</p> <p>Duża Scena 1 godz. 50 min   przerwy: 1</p>

10.02.2018 sobota		TERESICA - UNA PASIÓN Dyrygent: Zygmunt Magiera	cena: 35–35 zł  Scena Opera Studio 2 godz. 30 min   przerwy: 1
11.02.2018 niedziela		PORANKI SENSORYCZNE W CO UBRAĆ DZIADKA DO ORZECHÓW	cena: 25–25 zł  Antresola 1 godz. 30 min
11.02.2018 niedziela		DZIADEK DO ORZECHÓW Piotr Czajkowski Dyrygent: Grzegorz Berniak	cena: 28–120 zł  Duża Scena 1 godz. 50 min   przerwy: 1
11.02.2018 niedziela		Cykl spotkań dla młodzieży #OPERA Projekt realizowany w ramach Bonu Kultury	cena: 6–6 zł  Scena Opera Studio 1 godz.
11.02.2018 niedziela		TERESICA - UNA PASIÓN Dyrygent: Zygmunt Magiera	cena: 35–35 zł  Scena Opera Studio 2 godz. 30 min   przerwy: 1
13.02.2018 wtorek		KONCERT OSTATKOWY Nowy Rok w Wiedniu - Ostatki w Krakowie Dyrygent: Tomasz Tokarczyk	cena: 100–200 zł  Duża Scena 3 godz.   przerwy: 1
16.02.2018 piątek		MADAMA BUTTERFLY Giacomo Puccini Dyrygent: Tomasz Tokarczyk	cena: 28–120 zł  Duża Scena 3 godz.   przerwy: 2
18.02.2018 niedziela		MADAMA BUTTERFLY Giacomo Puccini Dyrygent: Tomasz Tokarczyk	cena: 28–120 zł  Duża Scena 3 godz.   przerwy: 2

23.02.2018 piątek		<p>TUREK WE WŁOSZECH</p> <p>Gioacchino Rossini</p> <p>Dyrygent: Tomasz Tokarczyk</p>	<p>cena: 28–120 zł</p> <p>Duża Scena 3 godz.   przerwy: 1</p>
24.02.2018 sobota		<p>Warsztaty muzykoterapeutyczne dla kobiet w ciąży</p> <p>Z MUZYKĄ OD POCZĘCIA</p>	<p>cena: 18–18 zł</p> <p>Antresola 2 godz.</p>
25.02.2018 niedziela		<p>PORANKI SENSORYCZNE</p> <p>CO TU JEST GRANE</p>	<p>cena: 25–25 zł</p> <p>Antresola 1 godz. 30 min</p>
25.02.2018 niedziela		<p>PIEŚŃ - TEATR SŁOWA</p> <p>„ŚPIEWNIK DOMOWY”. PIEŚNI I BALLADY STANISŁAWA MONIUSZKI</p>	<p>cena: 40–40 zł</p> <p>Kopalnia Soli „Wieliczka”, Komora Jana Haluszki</p>
25.02.2018 niedziela		<p>TUREK WE WŁOSZECH</p> <p>Gioacchino Rossini</p> <p>Dyrygent: Tomasz Tokarczyk</p>	<p>cena: 28–120 zł</p> <p>Duża Scena 3 godz.   przerwy: 1</p>
26.02.2018 poniedziałek		<p>ZALEWSKI ŚPIEWA NIEMENA</p> <p>Organizator: Good Taste Production</p>	<p> impreza zewnętrzna</p> <p>Duża Scena</p>
27.02.2018 wtorek		<p>MUZYKA I MAGIA</p> <p>Andrzej Zarycki</p> <p>Dyrygent: Marek Kluza</p>	<p>cena: 25–25 zł</p> <p>Duża Scena 1 godz. 20 min</p>
27.02.2018 wtorek		<p>MUZYKA I MAGIA</p> <p>Andrzej Zarycki</p> <p>Dyrygent: Marek Kluza</p>	<p>cena: 25–25 zł</p> <p>Duża Scena 1 godz. 20 min</p>

Dyrekcja Opery Krakowskiej zastrzega sobie prawo do zmian w obsadzie i repertuarze

OPERA KRAKOWSKA ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków

Rezerwacja: tel. +48 12 296 62 62 (63)  
e-mail: [bilety@opera.krakow.pl](mailto:bilety@opera.krakow.pl)  
Rezerwacja czynna: pn-pt 8.00-16.00

Bilety do nabycia w Kasie: ul. Lubicz 48  
tel. +48 12 296 62 60 (61)

Kasa czynna: pn-sob 10.00-19.00  
nd i święta na dwie godziny przed wieczornym spektaklem

[www.opera.krakow.pl](http://www.opera.krakow.pl)