

INSTYTUCJA KULTURY  
WOJEWÓDZTWA  
MAŁOPOLSKIEGO



MAŁOPOLSKA

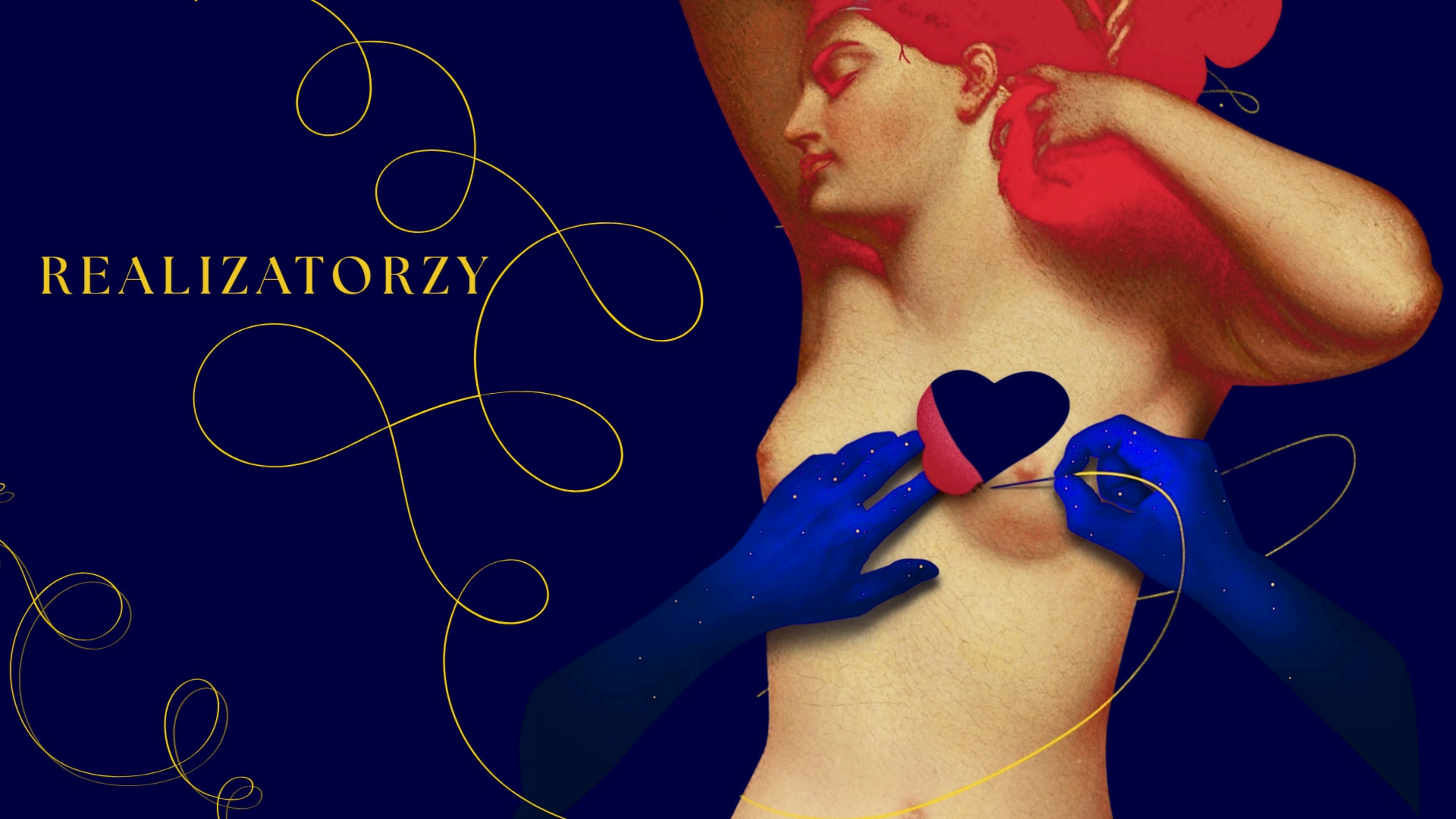
Richard Strauss

# Triadna na Naxos

PREMIERA 17 października 2025



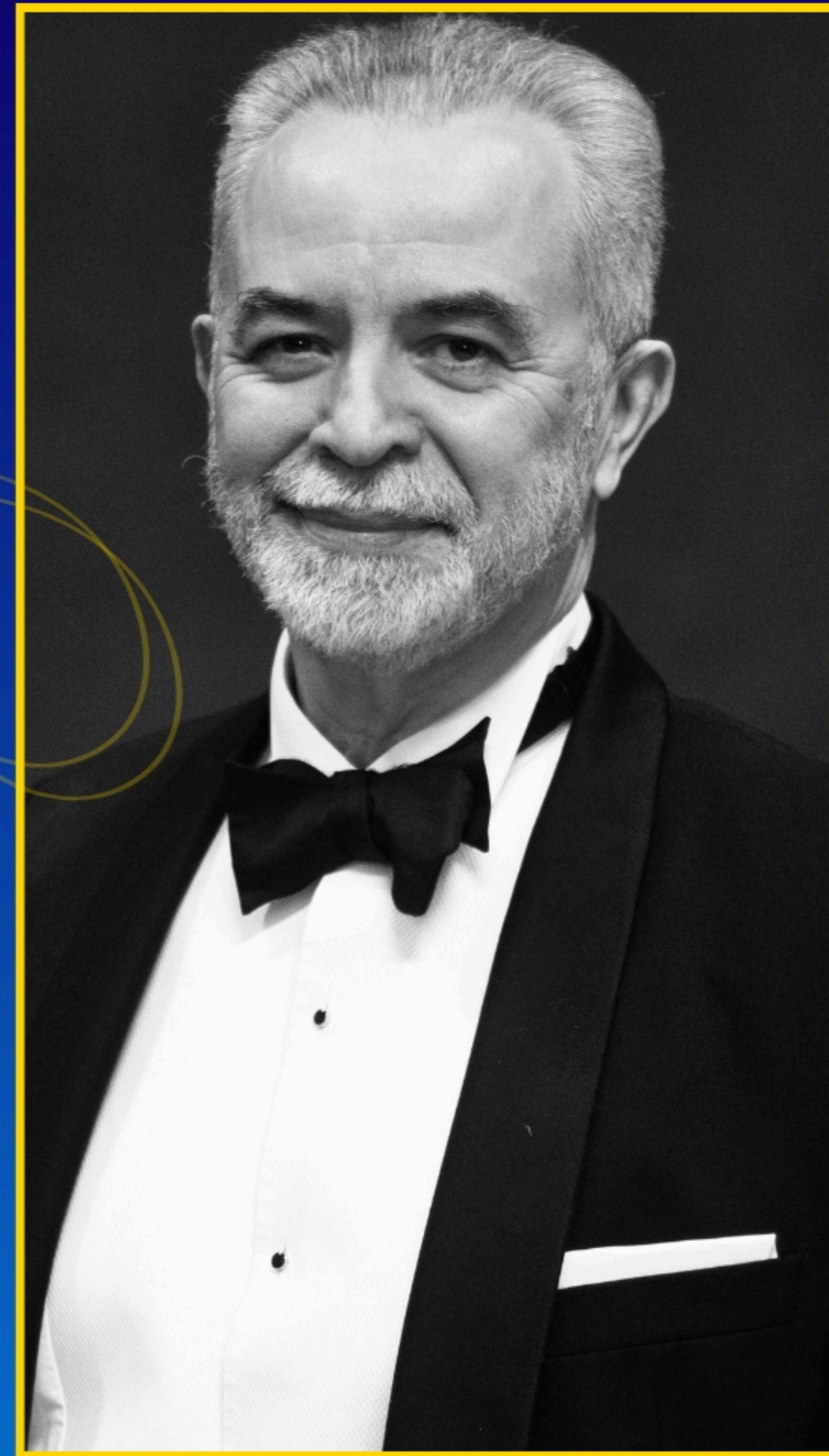
REALIZATORZY





José Maria  
Florêncio  
KIEROWNICTWO  
MUZYCZNE

Ido  
Ricklin  
REŻYSERIA





Yoram  
Karmi

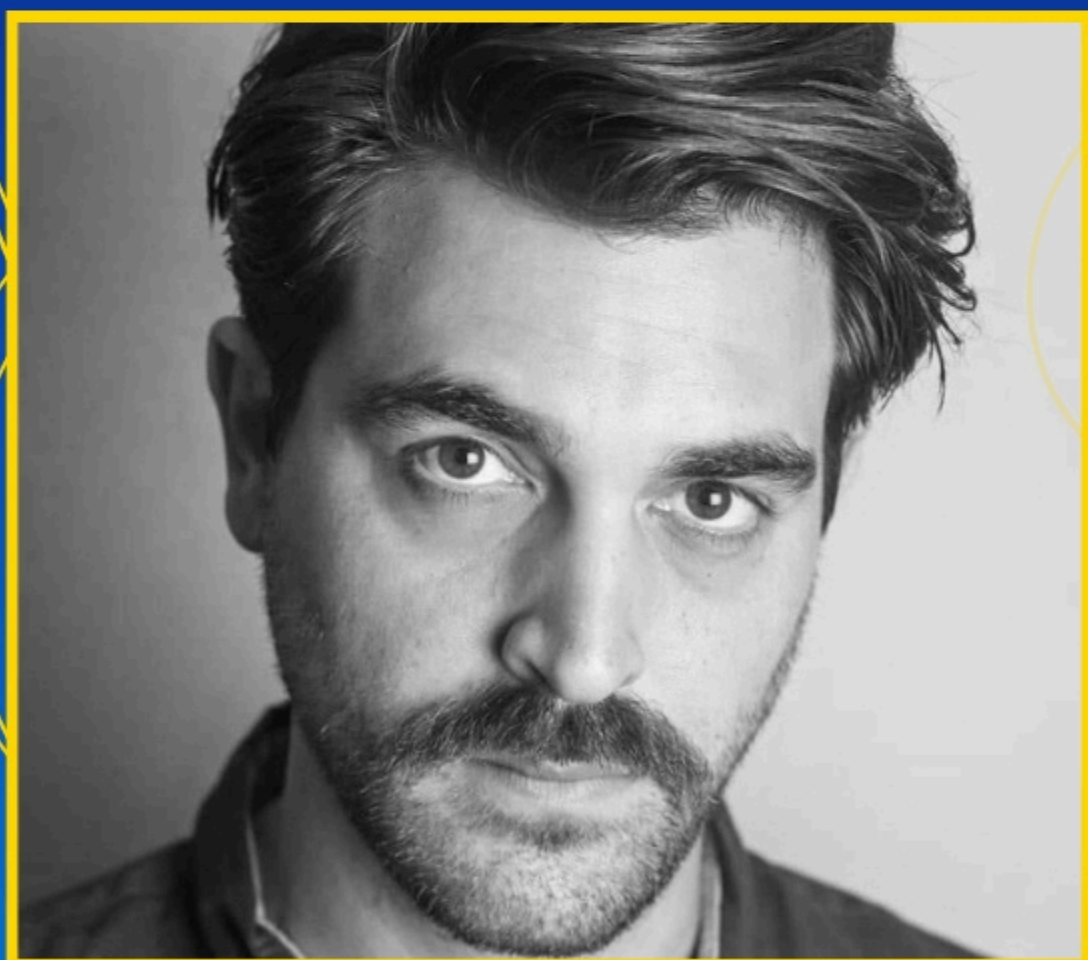
CHOREOGRAFIA  
RUCH SCENICZNY

Simon Lima  
Holdsworth  
SCENOGRAFIA





Oren  
Dar  
KOSTIUMY



Yossi  
Yarom  
WIZUALIZACJE

Katarzyna  
Zapart  
AUTORKA PLAKATU



Jonathan  
Karni  
WIZUALIZACJE



**Kierownictwo muzyczne** | José Maria Florêncio

**Reżyseria** | Ido Ricklin

**Scenografia** | Simon Lima Holdsworth

**Kostiumy** | Oren Dar

**Choreografia, ruch sceniczny** | Yoram Karmi

**Wizualizacje** | Yossi Yarom, Jonathan Karni

**Światło** | Adi Shimroni, Piotr Ropek

**Multimedia** | Tomasz Batko

**Asystent reżysera** | Anna Popiel

**Asystent kierownika muzycznego** | Joachim Kołpanowicz

**Inspicjent** | Agnieszka Sztencel, Justyna Jarocka-Lejzak

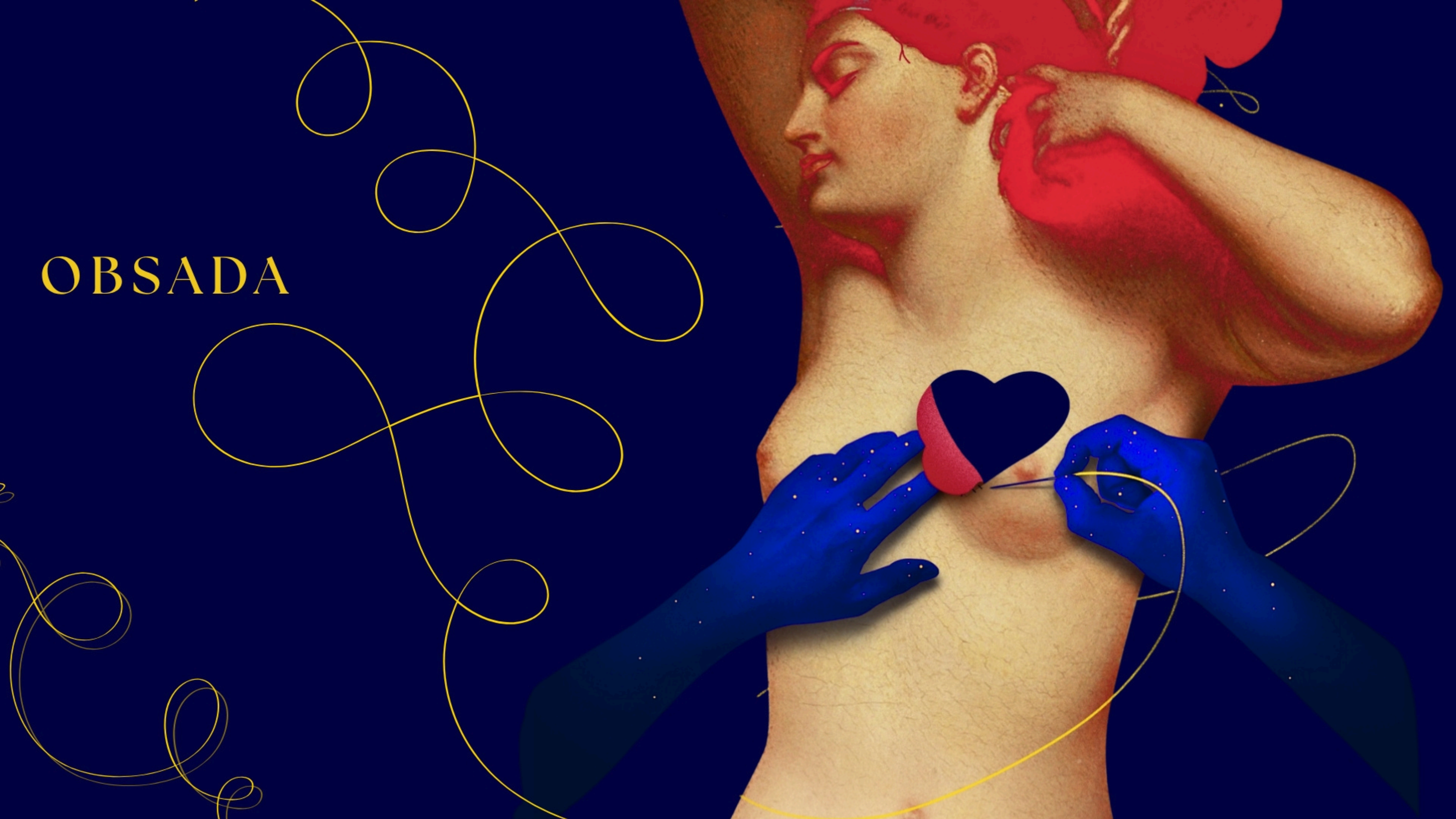
**Pianiści-korepetytorzy solistów** | Anna Marchwińska,  
Kristina Kutnik, Julia Kocjan, Tetiana Boilo,  
Joachim Kołpanowicz

**Konsultacje językowe** | Isabella Dobosz

**Tłumaczenie libretta na tablicę świetlną** | Dorota Sawka



OBSADA





Tomasz  
Kuk

Rafał  
Bartmiński





Hedwig  
Ritter



Natalia  
Rubiś



Hila  
Fahima



Katarzyna  
Drelich



Monika  
Korybalska



Ewa  
Menaszek



Adam  
Szerszeń

Ionut  
Pascu





Adam  
Sobierajski



Adam  
Zdunikowski



Michał  
Kutnik



Szymon  
Komasa



Sebastian  
Marszałowicz

Wołodymyr  
Pańkiw

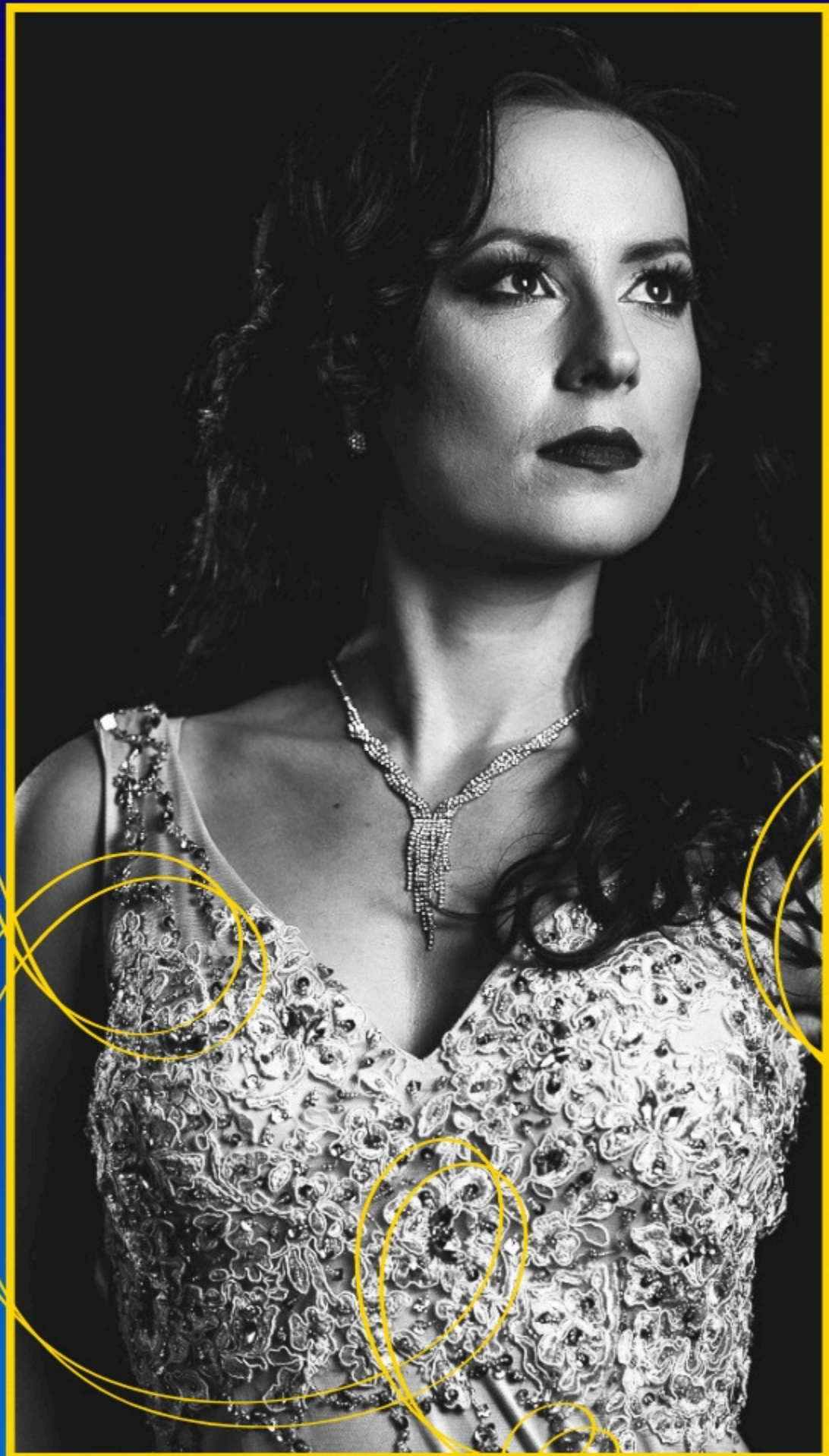




Krzysztof  
Kozarek

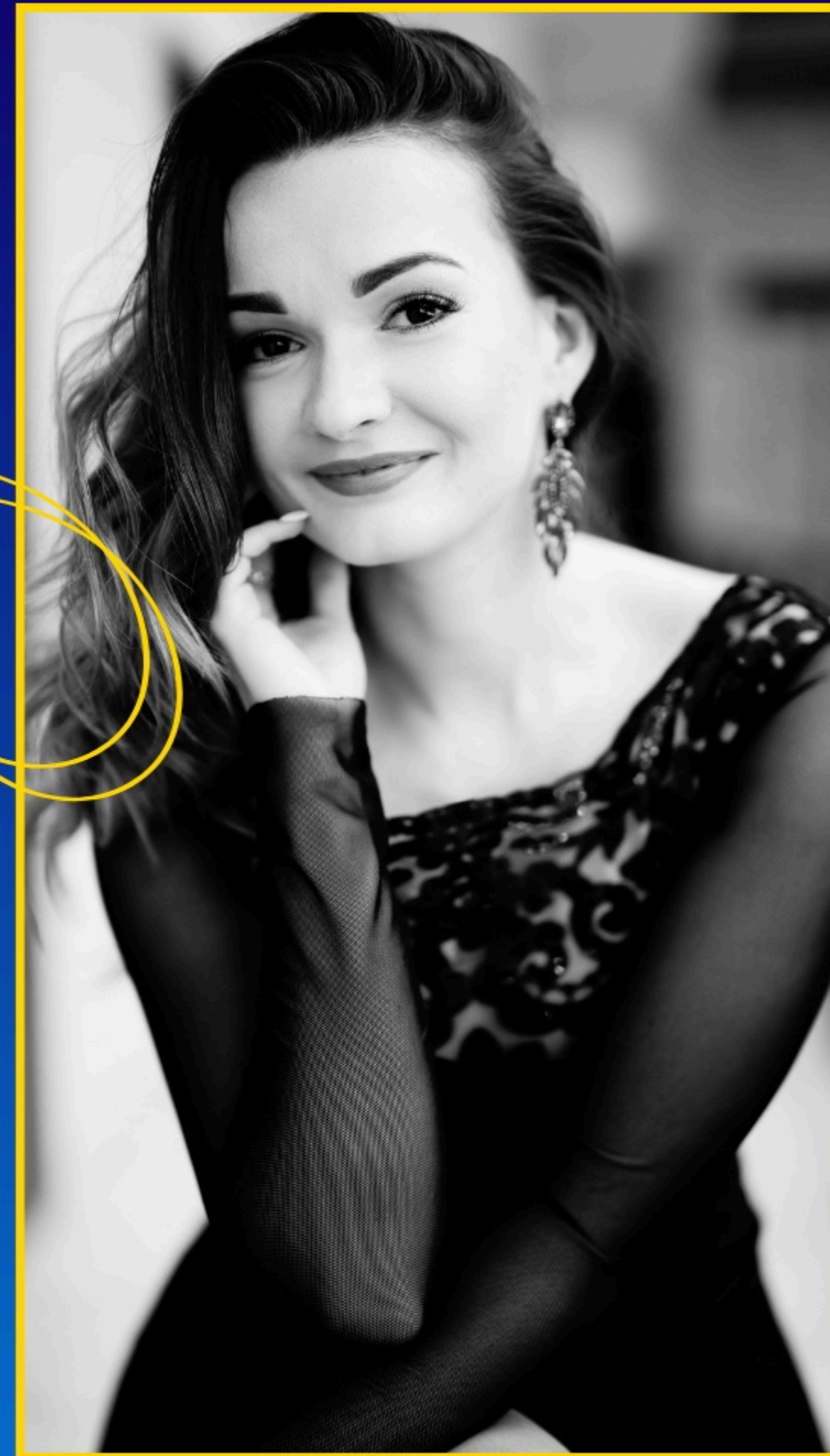
Vasyl  
Grokholyskyi





Paula  
Maciołek

Zuzanna  
Caban





Iwona  
Socha



Agnieszka  
Czastka  
Niezgódka

**PRIMADONNA/ARIADNA** | Hedwig Ritter (18, 24 i 26 X), Natalia Rubiś (17, 19 i 25 X)  
**TENOR/BACHUS** | Rafał Bartmiński (17, 19, 24 i 26 X), Tomasz Kuk (18 i 25 X)  
**ZERBINETTA** | Katarzyna Drelich (18 i 26 X), Hila Fahima (17, 19, 24 i 25 X)  
**KOMPOZYTOR** | Monika Korybalska (17, 19 i 25 X), Ewa Menaszek (18, 24 i 26 X)  
**NAUCZYCIEL MUZYKI** | Ionut Pascu (17, 19 i 25 X), Adam Szerszeń (18, 24 i 26 X)  
**NAUCZYCIEL TAŃCA** | Adam Zdunikowski (17-19 oraz 24-26 X)  
**ARLEKIN** | Szymon Komasa (17, 19, 24 i 26 X), Michał Kutnik (18 i 25 X)  
**TRUFFALDINO** | Sebastian Marszałowicz (17, 19 i 25 X), Wołodymyr Pańkiw (18, 24 i 26 X)  
**SCARAMUCCIO** | Vasyl Grokholskyi (18 i 25 X), Krzysztof Kozarek (17, 19, 24 i 26 X)  
**BRIGHELLA** | Adam Sobierajski (17-19 X oraz 24-26 X)  
**LOKAJ** | Sebastian Marszałowicz (17, 19 i 25 X), Wołodymyr Pańkiw (18, 24 i 26 X)  
**NAJADA** | Zuzanna Caban (18, 24 i 26 X), Paula Maciołek (17, 19 i 25 X)  
**DRIADA** | Agnieszka Częstka-Niezgódka (17, 18, 24 i 26 X), Ewa Menaszek (19 i 25 X)  
**ECHO** | Zuzanna Caban (25 X), Paula Maciołek (18 X), Iwona Socha (17, 19, 24 i 26 X)  
**OFICER** | Jarosław Bielecki, Adam Sobierajski, Adam Zdunikowski  
**PERUKARZ** | Sebastian Marszałowicz (17, 19 i 25 X), Wołodymyr Pańkiw (18, 24 i 26 X)  
**MAJORDOMUS** | Itay Tiran (nagranie)





















Marszałek Województwa Małopolskiego

ŁUKASZ SMÓŁKA

objął

PATRONATEM HONOROWYM

sezon artystyczny 2025/26

W

Operze Krakowskiej

# Organizatorzy

---

INSTYTUCJA KULTURY  
WOJEWÓDZTWA  
MAŁOPOLSKIEGO



# Organizatorzy

---

INSTYTUCJA KULTURY  
WOJEWÓDZTWA  
MAŁOPOLSKIEGO



Partner Główny  
Opery Krakowskiej



Bank Polski

Partnerzy  
Opéry Krakowskiej

**MDA**  
MAŁOPOLSKIE DWORCE AUTOBUSOWE S.A.

  
KOLEJE MAŁOPOLSKIE

# Patroni Medialni



**dwójka**  
POLSKIE RADIO



MUZYKA FILM SZTUKA  
**Presto**

PORTAL  
**PRESTO**

Opieka redakcyjna

