

Istotne warunki zamówienia

1. Przedmiotem umowy jest: dostawa, zainstalowanie, konfiguracja, wdrożenie i uruchomienie nowego systemu sprzedaży i rezerwacji biletów dla Opery Krakowskiej w Krakowie składającego się z modułów i wymaganej ilości stanowisk wskazanych w Szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia.
2. Wykonawca w szczególności zobowiązany jest do:
 - Dostawy i montażu urządzeń do sprzedaży i kontroli biletów;
 - Instalacji, wdrożenia, skonfigurowania oprogramowania i urządzeń;
 - Importu dostarczonej przez Zamawiającego bazy kontrahentów;
 - Przeprowadzenia pełnych testów oprogramowania w środowisku testowym oraz w siedzibie Zamawiającego podczas uruchomienia produkcyjnego systemu;
 - Zapewnienia licencji na całość dostarczonego oprogramowania (odpowiednio do liczby użytkowników);
 - Zapewnienia szkoleń dla całego personelu Zamawiającego korzystającego z dostarczonego oprogramowania w siedzibie Zamawiającego, trwającego w następujące po sobie 3 dni robocze;
 - Zapewnienie wsparcia informatycznego, serwisu gwarancyjnego i pogwarancyjnego.
 - System ma umożliwić przesyłanie danych oraz integrację kontrahentów i zapewnić stabilność działania w ramach obowiązku prowadzenia ewidencji sprzedaży w ramach Krajowego Systemu E-Faktur;
 - Serwisu oraz aktualizacji oprogramowania przez okres 5-ciu lat liczonych od dnia odbioru przedmiotu zamówienia w ramach wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy wskazanego w ofercie.
3. Termin wykonania zamówienia: do dnia 1 grudnia 2023 r.
4. W treści umowy będzie wskazane całkowite wynagrodzenie w kwotach netto i brutto oraz wskazana będzie stawka podatku VAT;
5. Warunki płatności: w terminie 14 dni liczonych od dnia doręczenia prawidłowo wystawionej faktury na numer rachunku bankowego wskazany w treści umowy. Podstawą wystawienia faktury będzie protokół zdawczo-odbiorczy podpisany przez obie strony bez uwag. Za dzień zapłaty strony uznają dzień obciążenia rachunku bankowego Opery.
6. Preferowany okres gwarancji: 24 miesiące.
7. Serwis pogwarancyjny na podstawie odrębnego porozumienia.
8. Załącznikami i integralną częścią umowy będą następujące dokumenty:
 - Oferta Wykonawcy;
 - Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia.
9. W treści Umowy powinny znaleźć się standardowe zapisy umowne Opery Krakowskiej:
 - Umowa nie jest objęta przepisami ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 11.09.2019 roku w związku z art. 2 ust. 1 pkt 1 tej ustawy;
 - Administratorem danych osobowych pracowników, reprezentantów *Wykonawcy* oraz jego podwykonawców jest Opera. Budynki Opery są objęte monitoringiem wizyjnym. Zasady przetwarzania danych osobowych zostały opisane na: www.operakrakowska.pl/rodo. *Wykonawca* zobowiązuje się do poinformowania osób, których dane przekazuje Operze w związku z wykonaniem tej umowy o zasadach przetwarzania ich danych osobowych przez Operę;
 - W granicach wyznaczonych przez bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa, nieważność jakiegokolwiek części niniejszej umowy pozostaje bez wpływu na ważność jej pozostałej części. W przypadku zaistnienia takiej sytuacji, Strony zastępują takie postanowienie ważnymi postanowieniami, wywołującymi taki sam skutek prawny;
 - Wszelkie spory rozstrzygane będą wedle prawa polskiego przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Opery;
 - Każda zmiana postanowień niniejszej umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności;
 - Załączniki stanowią integralną część umowy. Zmiana treści załączników oznacza zmianę treści umowy.

- Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron;
 - W przypadku niewykonania niniejszej umowy wynikającej z działania siły wyższej, Stronom nie przysługują żadne roszczenia;
 - Siła wyższa w rozumieniu niniejszej umowy oznacza wszelkie nieprzewidywalne sytuacje lub zdarzenia, o charakterze wyjątkowym, pozostające poza kontrolą Stron, uniemożliwiające którejkolwiek z nich wypełnienie jakichkolwiek spośród jej zobowiązań przewidzianych niniejszą umową, niewynikające z błędu lub zaniedbania Stron oraz pozostające nie do pokonania, pomimo dołożenia wszelkiej należytej staranności a w szczególności: zdarzenia o charakterze katastrof przyrodniczych typu powódź, huragan, albo nadzwyczajnych i zewnętrznych wydarzeń, którym nie można było zapobiec (wojna, restrykcje stanu wojennego, powstanie, rewolucja, zamieszki, itp.). W rozumieniu niniejszej Umowy siłą wyższą nie są w szczególności deficyt sprzętowy, kadrowy, materiałowy, spory pracownicze, strajki, trudności finansowe ani też kumulacja takich czynników;
 - Strona umowy stojąca w obliczu siły wyższej musi niezwłocznie poinformować drugą Stronę umowy o zaistniałej sytuacji, naturze problemu, przewidywanym czasie trwania oraz przewidywanych konsekwencjach, jak również podjąć działania w celu zminimalizowania możliwych szkód;
 - Strona umowy powołująca się na okoliczność siły wyższej powinna udokumentować jej zaistnienie.
10. Strony wskażą w treści umowy swoich przedstawicieli upoważnionych do kontaktu (imiona, nazwiska, adresy e-mail oraz numery telefonów) i sprawowania bezpośredniego nadzoru nad wykonywaniem umowy;
 11. Wskazanie czy strony są czynnymi podatnikami podatku VAT;
 12. W przypadku opóźnienia Wykonawcy w wykonaniu umowy we wskazanych w umowie terminach, Opera będzie uprawniona do naliczenia kar umownych w wysokości 1% wynagrodzenia brutto za każdy dzień opóźnienia.
 13. W przypadku nie przystąpienia do wykonania lub zaprzestania wykonywania całości lub części przedmiotu umowy przez Wykonawcę, Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty Operze kary umownej w wysokości 20% wynagrodzenia brutto.
 14. W przypadku rozwiązania umowy z winy Wykonawcy, Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty Operze kary umownej w wysokości 20% wynagrodzenia brutto.
 15. Zastrzeżenie kary umownej nie pozbawia Opery prawa do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych kodeksu cywilnego.
 16. Łączna wysokość kar umownych dla żadnej ze Stron nie może przekroczyć 50% wynagrodzenia brutto.
 17. W przypadku nie przystąpienia do wykonywania lub zaprzestania wykonywania umowy, lub też w przypadku wadliwego wykonywania całości lub części umowy, Opera będzie uprawniona do powierzenia wykonywania prac objętych umową osobom trzecim na koszt Wykonawcy.
 18. Umowa powinna zawierać zobowiązanie poufności.
 19. Opera nie wyraża zgody na dokonanie cesji praw lub obowiązków w całości lub w części.
 20. Ewentualne wsparcie techniczne podczas eksploatacji przedmiotu umowy będzie przedmiotem odrębnej umowy.